

# Media Information 2021

 SCHOTT

das Orchester

Neue Zeitschrift für Musik

organ – Journal für die Orgel

Musik, Spiel und Tanz

Musik in der Grundschule

Musik & Bildung

üben & musizieren

Tonkünstlerkalender

Orff® – Kunst und Pädagogik

Orff® – Arts and Education

➤ [MUSIC-JOB.COM](https://www.music-job.com)



Anzeigenpreisliste Nr. 44 gültig ab 01.12.2020

# Inhalt

Kontakt .....	2
Allgemeines & Preisbestandteile .....	3
Unsere Kunden .....	3
<b>Titelporträts und Preise &amp; Termine</b>	
<b>das Orchester .....</b>	<b>4-5</b>
<b>Neue Zeitschrift für Musik .....</b>	<b>6-7</b>
<b>organ – Journal für die Orgel .....</b>	<b>8-9</b>
<b>üben &amp; musizieren .....</b>	<b>10-11</b>
<b>Musik, Spiel und Tanz .....</b>	<b>12-13</b>
<b>Musik in der Grundschule .....</b>	<b>14-15</b>
<b>Musik &amp; Bildung .....</b>	<b>16-17</b>
<b>Tonkünstlerkalender .....</b>	<b>18</b>
<b>Orff® – Kunst und Pädagogik .....</b>	<b>19-20</b>
<b>Anzeigenformate .....</b>	<b>21</b>
<b>Technische Daten &amp; Datenübermittlung .....</b>	<b>22</b>
<b>AGBs .....</b>	<b>23</b>

# Kontakt

Schott Music GmbH & Co. KG  
Weihergarten 5 • 55116 Mainz  
Postfach 3640 • 55026 Mainz  
USt.-ID: DE 149025549 Amtsgericht Mainz

## Ihre Ansprechpartner:

### Almuth Gilomen

E-Mail: [almuth.gilomen@schott-music.com](mailto:almuth.gilomen@schott-music.com)  
Tel.: +49 (0) 61 31 24 68 -51  
Fax: +49 (0) 61 31 24 67 58 -51

### Sebastian Burkart

E-Mail: [sebastian.burkart@schott-music.com](mailto:sebastian.burkart@schott-music.com)  
Tel.: +49 (0) 61 31 24 68 -52  
Fax: +49 (0) 61 31 24 67 58 -52

**Bannerschaltung  
und Online-Werbung  
auf allen Websites auf Anfrage**

[www.dasorchester.de](http://www.dasorchester.de)  
[www.musikderzeit.de](http://www.musikderzeit.de)  
[www.organ-journal.com](http://www.organ-journal.com)  
[www.uebenundmusizieren.de](http://www.uebenundmusizieren.de)  
[www.musikindergrundschule.de](http://www.musikindergrundschule.de)  
[www.musikspielundtanz.de](http://www.musikspielundtanz.de)  
[www.music-job.com](http://www.music-job.com)  
[www.schott-music.com](http://www.schott-music.com)  
[www.orff.de/zeitschrift](http://www.orff.de/zeitschrift)

**MUSIC-JOB.COM**  
Ihre Jobbörse

# Allgemeines & Preisbestandteile

# Unsere Kunden

<b>Mengenrabatte:</b>	bei Auftragserteilung für 1 Jahr, gerechnet ab Auftragseingang 3 x 5%, 6 x 10%, 11 x 15%
<b>Kombinationsrabatte:</b>	bei gleichzeitiger Schaltung derselben Anzeige in 2 Zeitschriften 10 % in 3 Zeitschriften 20 % ab 4 Zeitschriften 25 %
<b>Vermittlungsprovision:</b>	15 % (nicht auf Farb- und Platzierungszuschläge)
<b>Farbzuschlag:</b>	25 % auf den s/w Preis (nicht rabattierfähig, nicht provisionsfähig),
<b>VAT:</b>	Bei Aufträgen aus EU-Ländern bitten wir um Übermittlung Ihrer Umsatzsteuer-Identnummer. Wenn wir diese Nummer nicht erhalten, müssen wir Ihnen die deutsche Umsatzsteuer (19%) berechnen. Dazu sind wir gesetzlich verpflichtet.
<b>Zahlungsbedingungen:</b>	Jede Anzeigenrechnung ist 30 Tage nach dem Rechnungsdatum fällig. Die gesetzliche Mehrwertsteuer ist in den Preisen nicht enthalten. Bei bestellten, nicht erschienenen Anzeigen wird eine Kostenpauschale berechnet.

Adams, Arcus, Auckland Philharmonia Orchestra, Australian Opera & Ballet, Bärenreiter, Bamberger Symphoniker, BASF Services Europe GmbH, Bayerische Staatsoper, Berliner Philharmonisches Orchester, Boosey & Hawkes, Bonhams London, Bosse, BR, Breitkopf & Härtel, Brucknerorchester Linz, China National Center of the Performing Arts, Class Association of Classical Independents Germany, Deutsche Oper, Deutsches Symphonie Orchester Berlin, Donauschinger Musiktage, Dresdner Philharmonie, Düsseldorfer Symphoniker, Essener Philharmoniker, Fidula-Verlag Holzmeister, Flöten Haber, Fox Products, GEWA-music GmbH, Gewandhaus Leipzig, Gebrüder Alexander, Gürzenich Orchester, Guild Hall School, Guiyang Symphony Orchestra, Hangzhou Philharmonic Orchestra, Henle, HR, Hug Musikverlage, John & Arthur Beare, Kisselbach, Körber Stiftung, Kolberg Percussions, Konzert Theater Bern, Kobe International Flute Competition, Kunstuni Graz, Konzerthaus Orchester Berlin, Kultursommer Rheinland-Pfalz, London Philharmonia, London Symphony Orchestra, Lucerne Festival, Mannheimer Versicherung Sinfonima, MDR, Melbourne Symphony Orchestra, Messe Frankfurt, Min-On Concert Association, Mozarteum Salzburg, Münchner Philharmoniker, Musik Bertram, Musikverein Wien Modern, NDR, NHK Symphony Orchestra Tokyo, New York Philharmonic, Oehms Classics, Oper Frankfurt, Opernhaus Zürich, Orchestre Philharmonique de Monte Carlo, Orgelbau Rieger, Orgelbau Weimbs, ORF, C. F. Peters, Philharmonie Luxembourg, J. Püchner, Radio France, Ricordi & Co., Rias Kammerchor, Ries und Erler, RSB Berlin, Royal Swedish Opera, Sächsische Staatskapelle, Sikorski, SR, Staatskapelle Berlin, Staatsorchester Stuttgart, Stuttgarter Philharmoniker, Steirischer Herbst, Sydney Symphony Orchestra, SWR, Theater Freiburg, Thomann, Thomastik Infeld, Tonhalle Zürich, Tonkünstler Orchester, Universal, Universal Edition Wien, Villa Musica, WDR, Wergo, Wiener Staatsoper/ Wiener Philharmoniker, Wiener Symphoniker, Winter & Winter, Yleisradio Helsinki, DIE ZEIT



**Titel:** **das Orchester**  
Magazin für Musiker und Management

**Kurzcharakteristik:** das Orchester – Magazin für Musiker und Management ist die führende Fachzeitschrift für Orchesterprofis weltweit. Das Magazin liefert Fachbeiträge rund um die Themen Musikausbildung und -berufsalltag, Musikermmedizin, Musikvermittlung, Publikumsge-  
winnung und Kulturfinanzierung, Orchestermarketing und -management. Jedes Heft wirft einen Blick auf die internationale Orchesterlandschaft, auf die Arbeit der Rundfunkchöre und Studien über Publikumsforschung. Berichte über Konzertreihen, Musiktheaterpremierer, Musikfestspiele, Wettbewerbe, Symposien und zahlreiche Neuerscheinungsbesprechungen spiegeln das aktuelle Musikleben.

**Zielgruppe:** Berufs- und Laienmusiker, Orchester- und Kulturmanager, Instrumentalpädagogen, Musikstudierende, Musikinstrumenten-Hersteller

**Erscheinungsweise:** 11 x jährlich

**Heftformat:** 210 mm x 297 mm

**Jahrgang:** 69. Jahrgang 2021

**Auflage:** 20.000 Exemplare

**Bezugspreis**

Jahresabonnement (11 Hefte)	
Inland	97,- € (inkl. Versandkosten)
Ausland	116,- € (inkl. Versandkosten)

Einzelverkaufspreis 10,50 € Inland (zzgl. Versandkosten)  
15,50 € Ausland (zzgl. Versandkosten)

Sie finden unter <https://dasorchester.de/abo/> weitere Abonnementmöglichkeiten und Preise:

- Kombination Print/Digital-Abonnement
- Digital-Abonnement

**Verlag:** Schott Music GmbH & Co. KG  
Weihergarten 5, 55116 Mainz  
Postfach 3640, 55026 Mainz  
USt.-ID: DE 149025549 Amtsgericht Mainz

**Anzeigen:** Almuth Gilomen  
Tel.: +49 (0) 61 31 24 68 -51  
Fax: +49 (0) 61 31 24 67 58 -51  
[almuth.gilomen@schott-music.com](mailto:almuth.gilomen@schott-music.com)

**Redaktion:** Andrea Raab  
[orchester.redaktion@schott-music.com](mailto:orchester.redaktion@schott-music.com)

**MUSIC-JOB.COM**  
Ihre Jobbörse

[www.dasorchester.de](http://www.dasorchester.de)  
[www.facebook.com/orchester.magazin](https://www.facebook.com/orchester.magazin)  
[www.music-job.com](http://www.music-job.com)



Satzspiegelformat	Breite	Höhe	Preis sw/€	Preis 4c/€*
1/1	185 mm	260 mm	1.850,-	2.312,50
2/3 hoch	122 mm	260 mm	1.295,-	1.618,75
2/3 quer	185 mm	172 mm		
1/2 hoch	90 mm	260 mm	995,-	1.243,75
1/2 quer	185 mm	127 mm		
4/9	122 mm	172 mm	920,-	1.150,-
1/3 hoch	58 mm	260 mm	695,-	868,75
1/3 quer	185 mm	83 mm		
1/4	90 mm	127 mm	585,-	731,25
2/9 hoch	58 mm	172 mm	520,-	650,-
2/9 quer	122 mm	83 mm		
1/9	58 mm	83 mm	275,-	343,75
1/18 gewerblich	58 mm	39 mm	145,-	181,25
1/18 als private Kleinanzeige	58 mm	39 mm	90,-	112,50
Umschlagseiten	Breite	Höhe	Preis 4c/€	
U2 plus 3 mm Beschnitt	210 mm	297 mm	2.750,-	
U3 plus 3 mm Beschnitt	210 mm	297 mm	2.750,-	
U4 plus 3 mm Beschnitt	210 mm	297 mm	2.900,-	

Druckunterlagen- und Anzeigenschluss	Erscheinungs-termin
Heft 1	30.11.2020
Heft 2	05.01.2021
Heft 3	01.02.2021
Heft 4	01.03.2021
Heft 5	01.04.2021
Heft 6	03.05.2021
Heft 7/8	01.06.2021
<b>Doppelheft!</b>	
Heft 9	02.08.2021
Heft 10	01.09.2021
Heft 11	01.10.2021
Heft 12	02.11.2021

## MUSIC-JOB.COM

Alle Stellenangebote ab Format 1/9  
erscheinen zusätzlich kostenlos unter  
[www.music-job.com](http://www.music-job.com)

**Beilagen:** bis 25 g per Tausend: 210,- € (inkl. Postgebühren), je weitere 10g: 8,- €, Teilbeilagen möglich

**Einhefter:** auf Anfrage

**Platzierungen im redaktionellen Teil:** 20% Zuschlag\* auf den s/w-Preis

**Satz- und Lithoarbeiten** übernehmen wir gerne gegen Aufpreis.

\* Farb- und Platzierungszuschläge sind nicht rabattier- und provisionsfähig

# Titelporträt



Auch digital als App verfügbar:  
Videos, Hörbeispiele, Leseproben,  
Links und Bildergalerien

# NEUE ZEITSCHRIFT FÜR MUSIK

<b>Titel:</b>	<b>Neue Zeitschrift für Musik</b>
<b>Kurzcharakteristik:</b>	1834 wurde die Neue Zeitschrift für Musik von Robert Schumann gegründet. Sie widmet sich in journalistisch anspruchsvoller Weise der Neuen Musik und angrenzenden Schnittmengen mit der Populärmusik, dem Jazz und der Klangkunst. Die Ausgaben bestehen zu je einem Drittel aus einem Thementeil, zahlreichen Rubrikenbeiträgen und dem Serviceteil. Letzterer enthält Berichte über Festivals, Musiktheateraufführungen und Tagungen, Rezensionen von CDs und Büchern sowie Notizen und Kalender für Uraufführungen und Radio-/TV-Programme.
<b>Zielgruppe:</b>	Liebhaber und Konzertbesucher Neuer Musik und zeitgenössischen Musiktheaters, Musiker, Musikwissenschaftler, Programmverantwortliche
<b>Erscheinungsweise:</b>	4 x jährlich
<b>Heftformat:</b>	210 mm x 297 mm
<b>Jahrgang:</b>	182. Jahrgang 2021
<b>Auflage:</b>	4.000 Exemplare, digital: 5.500 Exemplare
<b>Bezugspreis:</b>	Jahresabonnement (4 Hefte) <b>Print + Digital</b> Inland 40,- € (inkl. Versandkosten) Ausland 49,- € (inkl. Versandkosten) Einzelverkaufspreis 12,90 € (zzgl. Versandkosten) Jahresabonnement+ (4 Hefte plus 4 CDs) <b>Print + Digital + CD</b> Inland 88,- € (inkl. Versandkosten) Ausland 97,- € (inkl. Versandkosten)

Sie finden unter <https://musikderzeit.de/abo/> weitere Abonnementmöglichkeiten, Preise und Rabatte bei längerfristiger Abonnement-Bindung:

- Abo digital
- Abo print + digital
- Abo plus+ (print + digital + CDs)
- Abo Institutionen

**Verlag:**  
Schott Music GmbH & Co. KG  
Weihergarten 5, 55116 Mainz  
Postfach 3640, 55026 Mainz  
USt.-ID: DE149025549 Amtsgericht Mainz

**Anzeigen:**  
Sebastian Burkart  
Tel.: +49 (0) 61 31 24 68 -52  
Fax: +49 (0) 61 31 24 67 58 -52  
[sebastian.burkart@schott-music.com](mailto:sebastian.burkart@schott-music.com)

**Redaktion:**  
Dr. Till Knipper, Friederike Lamberty  
[nzfm.redaktion@schott-music.com](mailto:nzfm.redaktion@schott-music.com)

[www.musikderzeit.de](http://www.musikderzeit.de)

<https://de-de.facebook.com/neue.zeitschrift.fuer.musik>



## Preise & Termine

Satzspiegelformat	Breite	Höhe	Preis sw/€
1/1	185 mm	260 mm	975,-
2/3 hoch	122 mm	260 mm	675,-
2/3 quer	185 mm	172 mm	
1/2 hoch	90 mm	260 mm	555,-
1/2 quer	185 mm	127 mm	
4/9	122 mm	172 mm	495,-
1/3 hoch	58 mm	260 mm	375,-
1/3 quer	185 mm	83 mm	
1/4	90 mm	127 mm	355,-
2/9 hoch	58 mm	172 mm	275,-
2/9 quer	122 mm	83 mm	
1/9	58 mm	83 mm	195,-
Umschlagseiten	Breite	Höhe	Preis 4c/€
U2 plus 3 mm Beschnitt	210 mm	297 mm	1.550,-
U3 plus 3 mm Beschnitt	210 mm	297 mm	1.550,-
U4 plus 3 mm Beschnitt	210 mm	297 mm	1.700,-

	Druckunterlagen- und Anzeigenschluss	Erscheinungs- termin
Heft 1	16.02.2021	15.03.2021
Heft 2	04.05.2021	31.05.2021
Heft 3	02.07.2021	30.07.2021
Heft 4	29.09.2021	28.10.2021

### Unsere Themen 2021

1/21	Israel
2/21	Hinter den Kulissen
3/21	Ensemble
4/21	Archive

**Beilagen:** bis 25 g per Tausend: 210,- € (inkl. Postgebühren), je weitere 10 g: 8,- €, Teilbeilagen möglich

**Einhefter:** auf Anfrage

**Satz- und Lithoarbeiten** übernehmen wir gerne gegen Aufpreis.

## Titelporträt

<b>Titel:</b>	<b>organ – Journal für die Orgel</b>
<b>Kurzcharakteristik:</b>	organ – Journal für die Orgel ist die zeitgemäße, unabhängige Vierteljahresschrift für Orgelfachleute und alle Freunde der Orgelmusik. Die Zeitschrift widmet sich in jedem Heft Themen rund um die Pfeifenorgel. In wiederkehrenden Rubriken gibt es Porträts und Interviews, Beiträge über Instrumente, Orgelbau, Orgelästhetik und Repertoire sowie zur Theorie und Praxis der Interpretation. organ informiert über aktuelle Ereignisse: Veranstaltungen rund um die Orgel, Wettbewerbe und Meisterkurse sowie über Neuerscheinungen von Büchern, Noten, CDs und DVDs. Zu jedem Heft ist eine speziell für organ eingespielte CD erhältlich.
<b>Zielgruppe:</b>	Orgelfachleute, professionelle Organistinnen und Organisten, Freunde der Orgelmusik
<b>Erscheinungsweise:</b>	4 x jährlich
<b>Heftformat:</b>	210 mm x 297 mm
<b>Jahrgang:</b>	24. Jahrgang 2021
<b>Auflage:</b>	4.000 Exemplare
<b>Bezugspreis:</b>	Jahresabonnement (4 Hefte) Inland 52,- € (inkl. Versandkosten) Ausland 58,- € (inkl. Versandkosten) Einzelverkaufspreis 14,50 € (zzgl. Versandkosten)

	Jahresabonnement+ (4 Hefte plus 4 CDs) Inland 96,- € (inkl. Versandkosten) Ausland 102,- € (inkl. Versandkosten)
<b>Verlag:</b>	Schott Music GmbH & Co. KG Weihergarten 5, 55116 Mainz Postfach 3640, 55026 Mainz USt.-ID: DE149025549 Amtsgericht Mainz
<b>Anzeigen:</b>	Sebastian Burkart Tel.: +49 (0) 61 31 24 68 -52 Fax: +49 (0) 61 31 24 67 58 -52 sebastian.burkart@schott-music.com
<b>Redaktion:</b>	Dr. Markus Zimmermann, Friederike Lamberty organ.redaktion@schott-music.com



## Preise & Termine

Satzspiegelformat	Breite	Höhe	Preis sw/€	Preis 4c/€*
1/1	185 mm	260 mm	595,-	743,75
2/3 hoch	122 mm	260 mm	445,-	556,25
2/3 quer	185 mm	172 mm		
1/2 hoch	90 mm	260 mm	395,-	493,75
1/2 quer	185 mm	127 mm		
4/9	122 mm	172 mm	375,-	468,75
1/3 hoch	58 mm	260 mm	330,-	412,50
1/3 quer	185 mm	83 mm		
1/4	90 mm	127 mm	315,-	393,75
2/9 hoch	58 mm	172 mm	235,-	293,75
2/9 quer	122 mm	83 mm		
Umschlagseiten	Breite	Höhe	Preis 4c/€	
U2 plus 3 mm Beschnitt	210 mm	297 mm	1.400,-	
U3 plus 3 mm Beschnitt	210 mm	297 mm	1.400,-	
U4 plus 3 mm Beschnitt	210 mm	297 mm	1.500,-	

Druckunterlagen- und Anzeigenschluss	Erscheinungs-termin	
Heft 1	10.02.2021	26.03.2021
Heft 2	10.05.2021	28.06.2021
Heft 3	10.08.2021	28.09.2021
Heft 4	01.11.2021	14.12.2021

### organ-Konzertkalender

400 Zeichen à 60,- € + MwSt.

Auch mit kleinem Kulturbudget können Sie unsere Leserinnen und Leser über Ihre Orgelkonzerte informieren. Die Konzerttermine werden chronologisch aufgeführt.

#### Ihre Angaben enthalten:

- Termin und Uhrzeit
- Stadt und Veranstaltungsort
- Werke von X, Y, Z oder Konzerttitel
- Interpret(en) + Instrumente
- Veranstalter (Name, Telefon, E-Mail)
- Homepage

**Beilagen:** bis 25 g per Tausend: 210,- € (inkl. Postgebühren), je weitere 10 g: 8,- €, Teilbeilagen möglich

**Einhefter:** auf Anfrage

**Satz- und Lithoarbeiten** übernehmen wir gerne gegen Aufpreis.

\* Farbzuschläge sind nicht rabattier- und provisionsfähig

# Titelporträt

# üben & musizieren

<b>Titel:</b>	<b>üben &amp; musizieren</b> Zeitschrift für Instrumentalpädagogik und musikalisches Lernen
<b>Kurzcharakteristik:</b>	üben & musizieren – Zeitschrift für Instrumentalpädagogik und musikalisches Lernen – befasst sich mit allen Aspekten des Instrumentalunterrichts, der Elementaren Musikpädagogik und der Musikalischen Früherziehung. Im Mittelpunkt stehen dabei didaktische Fragen, die über das einzelne Instrument hinausgehen. Jede Ausgabe widmet sich intensiv einem aktuellen Thema der Instrumentalpädagogik. Zusätzlich bietet üben & musizieren praxisnahe Tipps und Informationen zu den Bereichen Recht, Versicherung, Berufskunde, Marketing, (Selbst-) Management sowie kulturpolitische Diskussionen.
<b>Zielgruppe:</b>	Instrumental- und Vokalpädagogen, Musikschulen, Hochschuldozenten, Musikstudierende
<b>Erscheinungsweise:</b>	6 x jährlich
<b>Heftformat:</b>	210 mm x 297 mm
<b>Jahrgang:</b>	38. Jahrgang 2021
<b>Auflage:</b>	4.000 Exemplare
<b>Bezugspreis:</b>	Jahresabonnement (6 Hefte) Inland 58,- € (inkl. Versandkosten) Ausland 68,- € (inkl. Versandkosten) Einzelverkaufspreis 10,50 € (zzgl. Versandkosten)

<b>Verlag:</b>	Schott Music GmbH & Co. KG Weihergarten 5, 55116 Mainz Postfach 3640, 55026 Mainz USt.-ID: DE149025549 Amtsgericht Mainz
<b>Anzeigen:</b>	Almuth Gilomen Tel.: +49 (0) 61 31 24 68 -51 Fax: +49 (0) 61 31 24 67 58 -51 almuth.gilomen@schott-music.com
<b>Redaktion:</b>	Rüdiger Behschnitt ruediger.behschnitt@schott-music.com

## Umfangsanalyse 2020 = 6 Ausgaben

Gesamtseitenumfang 384 Seiten = 100,0 %

## Inhaltsanalyse des Redaktionsteils

Thema	112 Seiten = 29,2 %
Praxis	48 Seiten = 12,5 %
Recht & Versicherung	11 Seiten = 2,9 %
Digital	22 Seiten = 5,7 %
Forschung	18 Seiten = 4,7 %
Berichte	26 Seiten = 6,8 %
Weitere Fachbeiträge	66 Seiten = 17,2 %
Rezensionen	40 Seiten = 10,4 %
Aktuelle Meldungen	12 Seiten = 3,1 %
Sonstiges	29 Seiten = 7,5 %

[www.uebenundmusizieren.de](http://www.uebenundmusizieren.de)  
[www.facebook.com/ueben.und.musizieren](https://www.facebook.com/ueben.und.musizieren)



## Preise & Termine

Satzspiegelformat	Breite	Höhe	Preis sw/€	Preis 4c/€*
1/1	185 mm	260 mm	925,-	1.156,25
2/3 hoch	122 mm	260 mm	665,-	831,25
2/3 quer	185 mm	172 mm		
1/2 hoch	90 mm	260 mm	545,-	681,25
1/2 quer	185 mm	127 mm		
4/9	122 mm	172 mm	500,-	625,-
1/3 hoch	58 mm	260 mm	395,-	493,75
1/3 quer	185 mm	83 mm		
1/4	90 mm	127 mm	355,-	443,75
2/9 hoch	58 mm	172 mm	295,-	368,75
2/9 quer	122 mm	83 mm		
1/9	58 mm	83 mm	170,-	212,50
1/18 gewerblich	58 mm	39 mm	90,-	112,50
1/18 als private Kleinanzeige	58 mm	39 mm	70,-	87,50
Umschlagseiten	Breite	Höhe	Preis 4c/€	
U2 plus 3 mm Beschnitt	210 mm	297 mm	1.400,-	
U3 plus 3 mm Beschnitt	210 mm	297 mm	1.400,-	
U4 plus 3 mm Beschnitt	210 mm	297 mm	1.500,-	

Druckunterlagen- und Anzeigenschluss	Erscheinungs-termin
Heft 1	04.01.2021
Heft 2	04.03.2021
Heft 3	03.05.2021
Heft 4	05.07.2021
Heft 5	01.09.2021
Heft 6	03.11.2021

### Unsere Themen 2021

1/21	Macht
2/21	Unterricht online
3/21	Praxischock
4/21	Selbstkonzepte
5/21	Musik und Religion
6/21	Unterrichtsdramaturgie

**Beilagen:** bis 25 g per Tausend: 210,- € (inkl. Postgebühren), je weitere 10 g: 8,- €, Teilbeilagen möglich

**Einhefter:** auf Anfrage

**Satz- und Lithoarbeiten** übernehmen wir gerne gegen Aufpreis.

\* Farbzuschläge sind nicht rabattier- und provisionsfähig

<b>Titel:</b>	<b>Musik, Spiel und Tanz</b> mit Kindern von 0 - 6
<b>Kurzcharakteristik:</b>	Musik, Spiel und Tanz – mit Kindern von 0 bis 6 hat die Kleinen im Blick. Die Zeitschrift bietet Praxismaterial für Musikschule, Kita und freie Gruppen. Hinzu kommen Fachbeiträge und Hintergrundberichte, aktuelle Informationen, Tipps und Termine. Jede Ausgabe enthält eine CD mit Liedern, Hörbeispielen und PDFs, ein Bildkarten-Set zum sofortigen Einsatz und einen Elternbrief zum Weitergeben als Kopiervorlage.
<b>Zielgruppe:</b>	Lehrkräfte der elementaren Musikpädagogik an Musikschulen und in freier Praxis (d.h. LeiterInnen von Eltern-Kind-Kursen bzw. LehrerInnen der Musikalischen Früherziehung), ErzieherInnen an Kitas und Kindergärten sowie Personen, die sich in der Ausbildung zu einem der o.g. Berufe befinden bzw. für diese Berufe ausbilden.
<b>Erscheinungsweise:</b>	4 x jährlich
<b>Heftformat:</b>	210 mm x 297 mm
<b>Jahrgang:</b>	8. Jahrgang 2021
<b>Auflage:</b>	2.000 Exemplare
<b>Bezugspreis:</b>	Jahresabonnement (4 Hefte plus 4 CDs) Inland 56,- € (inkl. Versandkosten) Ausland 62,- € (inkl. Versandkosten) Einzelverkaufspreis 16,50 € (zzgl. Versandkosten)

<b>Verlag:</b>	Schott Music GmbH & Co. KG Weihergarten 5, 55116 Mainz Postfach 3640, 55026 Mainz USt.-ID: DE149025549 Amtsgericht Mainz
<b>Anzeigen:</b>	Almuth Gilomen Tel.: +49 (0) 61 31 24 68 -51 Fax: +49 (0) 61 31 24 67 58 -51 almuth.gilomen@schott-music.com
<b>Herausgeberin:</b>	Silvia Müller mst.mueller@web.de
<b>Redaktion:</b>	Friedrich Neumann mst.redaktion@schott-music.com
<b>Endredaktion:</b>	Kerstin Siegrist kerstin.siegrist@schott-music.com



## Preise & Termine

Satzspiegelformat	Breite	Höhe	Preis sw/€	Preis 4c/€*
1/1	185 mm	260 mm	550,-	687,50
2/3 hoch	122 mm	260 mm	420,-	525,-
2/3 quer	185 mm	172 mm		
1/2 hoch	90 mm	260 mm	350,-	437,50
1/2 quer	185 mm	127 mm		
4/9	122 mm	172 mm	320,-	400,-
1/3 hoch	58 mm	260 mm	290,-	362,50
1/3 quer	185 mm	83 mm		
1/4	90 mm	127 mm	260,-	325,-
Umschlagseiten	Breite	Höhe	Preis 4c/€	
U3 plus 3 mm Beschnitt	210 mm	297 mm	950,-	
U4 plus 3 mm Beschnitt	210 mm	297 mm	1.100,-	

Druckunterlagen- und Anzeigenschluss	Erscheinungs-termin
Heft 1	21.12.2020
Heft 2	22.02.2021
Heft 3	15.06.2021
Heft 4	16.08.2021

**Beilagen:** bis 25 g per Tausend: 210,- € (inkl. Postgebühren), je weitere 10 g: 8,- €, Teilbeilagen möglich

**Einhefter:** auf Anfrage

**Satz- und Lithoarbeiten** übernehmen wir gerne gegen Aufpreis.

\* Farbzuschläge sind nicht rabattier- und provisionsfähig

# Titelporträt

**Titel:** **Musik in der Grundschule**

**Kurzcharakteristik:** Musik in der Grundschule ist die Zeitschrift für den Unterricht in den Klassen 1-6 und in Sonder- und Förderschulen. In fachlich qualifizierten Beiträgen liefert die Zeitschrift Anregungen für einen kindgerechten Unterricht. MUSIK in der Grundschule bietet aktuelle Hits, Bastelvorschläge, Musicals und Klassik für Kids sowie Gruppen- und Bewegungsspiele. Die Hefte sind thematisch orientiert und beziehen die jahreszeitlichen Feste ein. Zu den Beiträgen werden Noten, Arrangements und Kopiervorlagen geliefert – also alles, was für Vorbereitung und Unterricht nötig ist. Die Vorschläge sind konkret umsetzbar und lassen genügend Raum für die eigene Initiative. Die dazugehörigen CD-ROMs sind genau auf den Heftinhalt abgestimmt, enthalten Hörbeispiele, Videos und PDFs und eignen sich zum Vorspielen und zum Einüben der Musikstücke mit den Kindern.

**Zielgruppe:** Fachlehrerinnen und -lehrer, fachfremd und/oder aus Neigung Unterrichtende

**Erscheinungsweise:** 4 x jährlich

**Heftformat:** 210 mm x 297 mm

**Jahrgang:** 25. Jahrgang 2021

**Auflage:** 2.500 Exemplare

**Bezugspreis:** Jahresabonnement (4 Hefte)

Inland	37,- €	(inkl. Versandkosten)
Ausland	43,- €	(inkl. Versandkosten)
Einzelverkaufspreis	9,50 €	(zzgl. Versandkosten)

Einzel-CD	16,95 €	(zzgl. Versandkosten)
Jahresabonnement + (4 Hefte plus 4 CDs)		
Inland	92,- €	(inkl. Versandkosten)
Ausland	98,- €	(inkl. Versandkosten)

**Verlag:** Schott Music GmbH & Co. KG  
Weihergarten 5, 55116 Mainz  
Postfach 3640, 55026 Mainz  
USt-ID: DE149025549 Amtsgericht Mainz

**Anzeigen:** Almuth Gilomen  
Tel.: +49 (0) 61 31 24 68 -51  
Fax: +49 (0) 61 31 24 67 58 -51  
almuth.gilomen@schott-music.com

**Redaktion:** Friedrich Neumann, Christian Müller  
studioneumann@t-online.de



## Preise & Termine

Satzspiegelformat	Breite	Höhe	Preis sw/€	Preis 4c/€*
1/1	185 mm	260 mm	725,-	906,25
2/3 hoch	122 mm	260 mm	500,-	625,-
2/3 quer	185 mm	172 mm		
1/2 hoch	90 mm	260 mm	405,-	506,25
1/2 quer	185 mm	127 mm		
1/3 hoch	58 mm	260 mm	295,-	368,75
1/3 quer	185 mm	83 mm		
1/4	90 mm	127 mm	275,-	343,75
Umschlagseiten	Breite	Höhe	Preis 4c/€	
U3 plus 3 mm Beschnitt	210 mm	297 mm	1.300,-	
U4 plus 3 mm Beschnitt	210 mm	297 mm	1.400,-	

Druckunterlagen- und Anzeigenschluss	Erscheinungs-termin
Heft 1	04.12.2020
Heft 2	04.03.2021
Heft 3	04.06.2021
Heft 4	06.09.2021

### Unsere Themen 2021

1/21	Hören und Mitmachen
2/21	Musik im Freien
3/21	Orchester, Band & Co.
4/21	Musikalische Weihnachts- geschenke

**Beilagen:** bis 25 g per Tausend: 210,- € (inkl. Postgebühren), je weitere 10 g: 8,- €, Teilbeilagen möglich

**Einhefter:** auf Anfrage

**Satz- und Lithoarbeiten** übernehmen wir gerne gegen Aufpreis.

\* Farbzuschläge sind nicht rabattier- und provisionsfähig

# Titelporträt

<b>Titel:</b>	<b>Musik &amp; Bildung</b> Die Zeitschrift für Musik in den Klassen 5-13
<b>Kurzcharakteristik:</b>	Musik & Bildung bietet viermal im Jahr handlungsorientierte Anregungen und umfangreiches Material mit abwechslungsreichen Arbeitsblättern für die Bereiche Klassik, Rock und Pop sowie Neue Musik. Aktuelle Hits und Arrangements für das Klassenmusizieren kommen den Interessen der SchülerInnen entgegen. Zentrale musikpädagogische Themen werden gründlich diskutiert und reflektiert. Das dazugehörige Medienpaket (CD/CD-ROM) enthält alle benötigten Hörbeispiele und Playbacks sowie Videos, Arbeits- und Lösungsblätter.
<b>Zielgruppe:</b>	LehrerInnen an Förderschulen, Haupt- und Realschulen, Gesamtschulen, MusikpädagogInnen und SchulmusikerInnen an Gymnasien und Gesamtschulen, Realschulen, Hochschulen und Konservatorien, Studierende, ReferendarInnen
<b>Erscheinungsweise:</b>	4 x jährlich
<b>Heftformat:</b>	210 mm x 297 mm
<b>Jahrgang:</b>	53. (112). Jahrgang 2021
<b>Auflage:</b>	5.000 Exemplare
<b>Bezugspreis:</b>	Jahresabonnement (4 Hefte) Inland 34,- € (inkl. Versandkosten) Ausland 40,- € (inkl. Versandkosten) Einzelheft 8,90 € (zzgl. Versandkosten) Einzel-CD 18,95 € (zzgl. Versandkosten)

## Verlag:

Jahresabonnement + (4 Hefte plus 4 CDs)  
Inland 90,- € (inkl. Versandkosten)  
Ausland 96,- € (inkl. Versandkosten)

Studio Neumann GmbH  
Goethestr. 61a  
16548 Glienicke  
USt-ID: DE116070418  
vertreten durch Schott Music GmbH & Co. KG

## Anzeigen:

Almuth Gilomen  
Tel.: +49 (0) 61 31 24 68 -51  
Fax: +49 (0) 61 31 24 67 58 -51  
almuth.gilomen@schott-music.com

## Redaktion:

Friedrich Neumann/Dorothea Oettel  
d.oettel@studioneumann.de



## Preise & Termine

Satzspiegelformat	Breite	Höhe	Preis sw/€	Preis 4c/€*
1/1	185 mm	260 mm	975,-	1.218,75
2/3 hoch	122 mm	260 mm	695,-	868,75
2/3 quer	185 mm	172 mm		
1/2 hoch	90 mm	260 mm	555,-	693,75
1/2 quer	185 mm	127 mm		
4/9	122 mm	172 mm	495,-	618,75
1/3 hoch	58 mm	260 mm	395,-	493,75
1/3 quer	185 mm	83 mm		
1/4	90 mm	127 mm	335,-	418,75
2/9 hoch	58 mm	172 mm	295,-	368,75
2/9 quer	122 mm	83 mm		
Umschlagseiten	Breite	Höhe	Preis 4c/€	
U3 plus 3 mm Beschnitt	210 mm	297 mm	1.350,-	
U4 plus 3 mm Beschnitt	210 mm	297 mm	1.450,-	

	Druckunterlagen- und Anzeigenschluss	Erscheinungs- termin
Heft 1	05.01.2021	Februar 2021
Heft 2	06.04.2021	Mai 2021
Heft 3	05.07.2021	August 2021
Heft 4	05.10.2021	November 2021

**Beilagen:** bis 25 g per Tausend: 210,- € (inkl. Postgebühren), je weitere 10 g: 8,- €, Teilbeilagen möglich

**Einhefter:** auf Anfrage

**Satz- und Lithoarbeiten** übernehmen wir gerne gegen Aufpreis.

\* Farbzuschläge sind nicht rabattier- und provisionsfähig

## Titelporträt

<b>Titel:</b>	<b>Tonkünstler-Kalender</b> Taschenkalender
<b>Kurzcharakteristik:</b>	Der Tonkünstler-Kalender, herausgegeben in Verbindung mit dem Deutschen Tonkünstler-Verband e. V., ist seit über 60 Jahren ein Standardwerk der Musikbranche. Das praktische Kalendarium in Wochenübersicht mit Stundeneinteilung macht ihn für viele Musiker und Pädagogen zum bevorzugten Medium zur Terminorganisation. In festen Rubriken enthält er zudem Komponisten-Jubiläen mit zweijähriger Vorschau, Ferientermine, Musikwettbewerbe, jährlich aktualisierte Adressen aus weiten Teilen des Musiklebens, Informationen zu GEMA sowie Sozialversicherung und Steuern für selbstständige Künstler und Lehrer.
<b>Zielgruppe:</b>	Musikpädagogen, freiberufliche Instrumentallehrer, konzertierende Musiker, Kirchenmusiker, Musikstudenten, Musikliebhaber
<b>Erscheinungsweise:</b>	1 x jährlich
<b>Heftformat:</b>	ca. DIN A5
<b>Jahrgang:</b>	67. Jahrgang 2022
<b>Auflage:</b>	5.000 Exemplare
<b>Verlag:</b>	Robert Lienau GmbH Weihergarten 5, 55116 Mainz www.musikverlag-lienau.de vertreten durch Schott Music GmbH & Co. KG

<b>Anzeigen:</b>	Sebastian Burkart Schott Music GmbH & Co. KG Weihergarten 5, 55116 Mainz Tel.: +49 (0) 61 31 24 68 -52 Fax: +49 (0) 61 31 24 67 58 -52 sebastian.burkart@schott-music.com
<b>Redaktion:</b>	Judith Picard judith.picard@schott-music.com

## Preise & Termine

Anzeigenformate	Preis sw/€
1/1	450,-
1/2 hoch	250,-
1/2 quer	250,-

Druckunterlagen- und Anzeigenschluss	Erscheinungs- termin
<b>Jahreskalender 2022</b>	
30.04.2021	20.08.2021



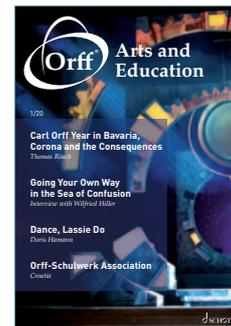


Auch digital als App verfügbar:

- kostenlos
- zweisprachig

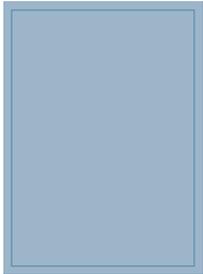
<b>Titel:</b>	<b>Orff® – Kunst und Pädagogik</b> <b>Orff® – Arts and Education</b>
<b>Kurzcharakteristik:</b>	Die Auseinandersetzung mit dem Werk Carl Orffs steht im Mittelpunkt der neuen Zeitschrift „Orff® – Kunst und Pädagogik“, die sich gleichermaßen mit dem kompositorischen wie dem pädagogischen Schaffen Carl Orffs beschäftigt. In jeder Ausgabe berichtet außerdem die Carl-Orff-Stiftung über ihre Aktivitäten. „Orff® – Kunst und Pädagogik“ erscheint in deutscher und in englischer Sprache und ausschließlich in digitaler Form.
<b>Zielgruppe:</b>	Lehrkräfte der elementaren Musikpädagogik an Musikschulen und in freier Praxis (d.h. LeiterInnen von Eltern-Kind-Kursen bzw. LehrerInnen der Musikalischen Früherziehung), Musikschulen, Musikstudierende
<b>Erscheinungsweise:</b>	2 x jährlich (jeweils englisch und deutsch), als Orff-App kostenlos erhältlich auf den digitalen Vertriebsplattformen App Store (Apple), Google Play oder als Desktop-App.
<b>Heftformat:</b>	210 mm x 297 mm
<b>Jahrgang:</b>	2. Jahrgang 2021
<b>Auflage:</b>	digital
<b>Bezugspreis:</b>	frei zugänglich

<b>Herausgeber:</b>	Carl-Orff-Stiftung Ziegelstadel 1 86911 Dießen am Ammersee in Zusammenarbeit mit Schott Music zeitschrift@orff.de
<b>Verlag:</b>	Schott Music GmbH & Co. KG Weihergarten 5, 55116 Mainz Postfach 3640, 55026 Mainz USt.-ID: DE149025549 Amtsgericht Mainz
<b>Anzeigen:</b>	Almuth Gilomen Tel.: +49 (0) 61 31 24 68 -51 Fax: +49 (0) 61 31 24 67 58 -51 almuth.gilomen@schott-music.com
<b>Redaktion:</b>	Kerstin Siegrist kerstin.siegrist@schott-music.com

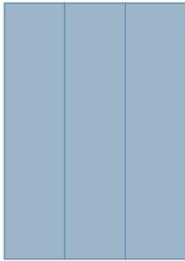




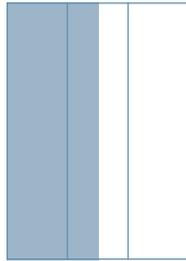
# Anzeigenformate



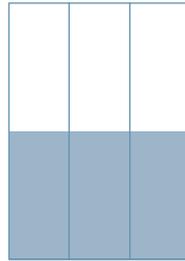
**Umschlagseiten**  
**210 x 297 mm**  
**DIN A4**  
**+ 3 mm Beschnitt**



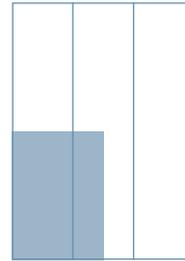
**1/1**  
**185 x 260 mm**  
**Satzspiegel**



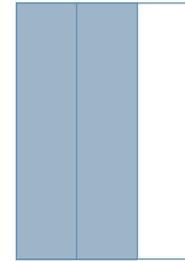
**1/2 hoch**  
**90 x 260 mm**



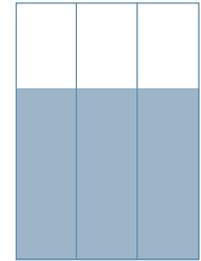
**1/2 quer**  
**185 x 127 mm**



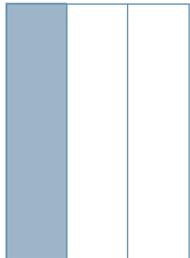
**1/4**  
**90 x 127 mm**



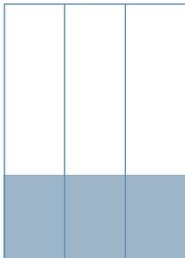
**2/3 hoch**  
**122 x 260 mm**



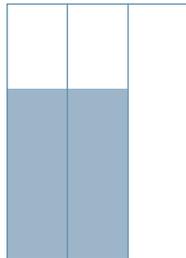
**2/3 quer**  
**185 x 172 mm**



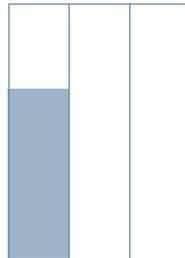
**1/3 hoch**  
**58 x 260 mm**



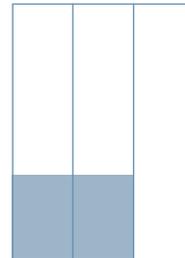
**1/3 quer**  
**185 x 83 mm**



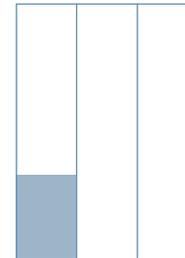
**4/9**  
**122 x 172 mm**



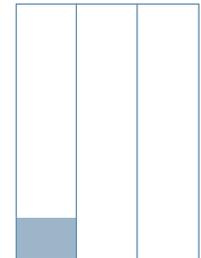
**2/9 hoch**  
**58 x 172 mm**



**2/9 quer**  
**122 x 83 mm**



**1/9**  
**58 x 83 mm**



**1/18**  
**58 x 39 mm**

# Technische Daten & Datenübermittlung

---

## **Wichtig:**

Eindeutiger Datei- bzw. Ordnername mit folgenden Angaben:  
Inserent, Zeitschrift, Ausgabe und Format der Anzeige  
z. B. Konzerthaus Berlin\_DAS ORCHESTER\_12-2020\_1/2 Seite hoch

## **Ein Datensatz besteht aus:**

- Satzdatei eines einschlägigen Grafik- oder Layoutprogramms
- sämtlichen verwendeten Schriften (Bildschirm- und PostScript-Fonts)
- Bild-Feindaten (mind. 240 dpi) im Bitmap-, Graustufen- oder CMYK-Farbmodus
- sämtlichen verwendeten Logos oder Icons
- idealerweise liegt eine Read-Me-Datei mit Informationen zu Besonderheiten und Rückfragen-Rufnummer bei

## **Bei Einzeldateien:**

### **EPS:**

alle Schriften in Pfade gewandelt, Abbildungen eingebunden

**PDF:** alle Schriften und Abbildungen eingebunden, Auflösung in 300 dpi, CMYK oder Graustufen

**TIFF:** Graustufen- oder CMYK-Modus, Auflösung mindestens 300 dpi

**Anzeigen aus MS Word-Dateien oder von Manuskripten** können neu gesetzt werden. Der Aufwand für den Neusatz wird jeweils zusätzlich zum Anzeigenpreis in Rechnung gestellt. Jede weitere Änderung wird wie Neusatz berechnet.

## **Heftformate:**

DIN A4 (21,0 cm x 29,7 cm)

## **Druckverfahren:**

Offset 54er/60er Raster

## **Anwendungen Mac oder Windows:**

Adobe Creative Cloud  
QuarkXPress  
InDesign CS6

Stand 12/2020

Technische Änderungen möglich.



## **Schott Music GmbH & Co. KG**

### **Anzeigenservice**

Weihergarten 5, 55116 Mainz

Postfach 3640, 55026 Mainz

Tel.: +49 (0) 6131 24 68 -51/-52

Fax: +49 (0) 6131 24 67 58 -51/-52

## **Anzeigen per E-mail bitte an:**

almuth.gilomen@schott-music.com

sebastian.burkart@schott-music.com

# ALLGEMEINE GESCHÄFTSBEDINGUNGEN FÜR WERBEANZEIGEN DER SCHOTT MUSIC GMBH & CO. KG

(Stand: 08.09.2017)

## I. Geltungsbereich

1. Diese Allgemeinen Geschäftsbedingungen für Werbeanzeigen („Anzeigen-AGB“) gelten für alle Anzeigenverträge zwischen Werbekunden oder sonstigen Interessenten („Auftraggeber“) und der SCHOTT MUSIC GmbH & Co. KG („Verlag“).

2. Die Anzeigen-AGB gelten gegenüber Unternehmern, Kaufleuten, juristischen Personen des öffentlichen Rechts und öffentlich-rechtlichen Sondervermögen für alle Anzeigenaufträge ausschließlich. AGB des Auftraggebers werden nicht anerkannt, es sei denn, der Verlag stimmt ihrer Gültigkeit ausdrücklich zu. Die Anzeigen-AGB gelten auch dann, wenn der Verlag in Kenntnis entgegenstehender oder von diesen Anzeigen-AGB abweichender Bedingungen des Auftraggebers den Anzeigenauftrag widerspruchsfrei ausführt.

## II. Anzeigenauftrag

1. „Anzeigenauftrag“ im Sinne dieser Anzeigen-AGB ist der Vertrag über die Veröffentlichung einer oder mehrerer Anzeigen oder anderer Werbemittel (z.B. Beilagen) eines Auftraggebers in einer Druckschrift des Verlages zum Zweck der Verbreitung sowie über die öffentliche Zugänglichmachung von Bannern oder sonstiger Werbung auf den Internetseiten des Verlages.

2. Aufträge können telefonisch, schriftlich oder per E-Mail erteilt werden. Ein Anzeigenauftrag im Sinne von Ziff. 1 kommt nur zustande, wenn der Auftrag vom Verlag schriftlich oder per E-Mail angenommen oder die Anzeige auftragsgemäß verbreitet bzw. zugänglich gemacht wird. Mündliche oder telefonische Bestätigungen sind rechtlich nicht verbindlich.

3. Soweit eine (Werbe-)Agentur einen Auftrag erteilt, kommt der Vertrag mit der Werbeagentur selbst zustande. Aufträge von Agenturen werden nur für namentlich bezeichnete und identifizierbare Werbungtreibende angenommen. Die Agentur ist verpflichtet, sich in ihren Angaben, Verträgen und Abrechnungen mit ihren Auftraggebern an die Preise des Verlages zu halten. Die der Agentur vom Verlag gewährten Vermittlungsvergütungen dürfen an die Auftraggeber weder ganz noch teilweise weitergegeben werden. Alle gegenwärtigen und künftigen Forderungen der Agentur gegenüber ihren Auftraggebern tritt die Agentur an den Verlag ab.

Der Verlag nimmt diese Abtretungen an. Der Verlag ermächtigt die Agentur, die abgetretene Forderung so lange einzuziehen, wie sie der vertragsgemäßen Zahlungspflicht dem Verlag gegenüber nachkommt. Der Verlag ist grundsätzlich berechtigt, die Abtretung offenzulegen und die Forderung selbst einzuziehen.

4. Der Verlag behält sich vor, Anzeigenaufträge - auch einzelne Abrufe im Rahmen eines Abschlusses - wegen des Inhalts, der Herkunft oder der technischen Form nach einheitlichen, sachlich gerechtfertigten Grundsätzen des Verlages abzulehnen, wenn deren Inhalt gegen Gesetze oder behördliche Bestimmungen verstößt oder deren Veröffentlichung für den Verlag unzumutbar ist. Die Ablehnung eines Auftrages wird dem Auftraggeber unverzüglich mitgeteilt.

5. Der Auftraggeber ist für die rechtzeitige Lieferung der Anzeigentexte und Druckunterlagen verantwortlich. Er trägt ferner die Verantwortung für die Richtigkeit des zugesandten Korrekturbzuges. Erhebt der Auftraggeber innerhalb von zwei Tagen keine Einwände gegen die rechtzeitig übermittelte Korrekturfahne, so gilt die Genehmigung zum Druck als erteilt. Platz- und Formatwünsche des Auftraggebers sind nur bindend, wenn sie der Verlag ausdrücklich schriftlich bestätigt.

6. Anzeigen sind im Zweifel innerhalb eines Jahres nach Vertragsschluss zur Veröffentlichung abzurufen. Ist im Rahmen eines Abschlusses das Recht zum Abruf einzelner Anzeigen eingeräumt worden, so ist der Auftrag innerhalb eines Jahres nach Erscheinen der ersten Anzeige abzuwickeln, sofern die erste Anzeige innerhalb der vorstehend genannten Jahresfrist abgerufen und veröffentlicht wird. Bei Abschlüssen ist der Auftraggeber berechtigt, innerhalb der vereinbarten Frist bzw. der oben genannten Jahresfrist auch über die im Auftrag genannte Anzeigenmenge hinaus weitere Anzeigen abzurufen.

7. Die Pflicht des Verlages zur Aufbewahrung von Druckdaten endet drei Monate nach Erscheinen der Anzeige.

## III. Haftung

1. Der Auftraggeber haftet dafür, dass der Inhalt seiner Anzeigen nicht gegen gesetzliche Bestim-

mungen oder sonstige Verordnungen usw. verstößt.

2. Bei telefonisch aufgegebenen Anzeigenaufträgen oder Änderungen sowie im Falle unendlich beschriebener Manuskripte übernimmt der Verlag keine Haftung für die richtige Wiedergabe.

3. Der Auftraggeber ist bei ganz oder teilweise unleserlichem, unrichtigem oder unvollständigem Abdruck einer Anzeige zur Minderung oder zur Forderung einer Ersatzanzeige nur berechtigt, wenn durch die Mängel der Zweck der Anzeige erheblich beeinträchtigt wurde. Fehlerhaft gedruckte Kennziffern beeinträchtigen den Zweck der Anzeige nur unerheblich. Der Verlag haftet nicht für Mängel in der Druckausführung, die auf die Papierbeschaffenheit zurückzuführen sind.

4. Der Verlag nimmt eine Sichtprüfung der Druckunterlagen vor. Sind etwaige Mängel bei den Druckunterlagen nicht sofort erkennbar, sondern werden diese erst beim Druckvorgang deutlich, so hat der Auftraggeber im Falle eines mangelhaften Abdrucks keine Schadensersatzansprüche gegen den Verlag.

5. Kann der Anzeigenauftrag aufgrund von Umständen nicht ausgeführt werden, die der Verlag nicht zu vertreten hat, so hat der Auftraggeber unbeschadet etwaiger sonstiger Schadensersatzansprüche die Differenz zwischen dem gewährten und dem der tatsächlichen Abnahme entsprechenden Nachlass dem Verlag zu erstatten.

6. Schadensersatzansprüche des Auftraggebers wegen Unmöglichkeit oder Verzugs sind beschränkt auf den Ersatz des vorhersehbaren Schadens und auf das Anzeigenentgelt. Dies gilt nicht für Vorsatz und grobe Fahrlässigkeit des Verlages, seiner gesetzlichen Vertreter und Erfüllungsgehilfen. Die Haftung des Verlages für Schäden wegen des Fehlens zugesicherter Eigenschaften bleibt unberührt. Im kaufmännischen Geschäftsverkehr haftet der Verlag nicht für grobe Fahrlässigkeit seiner Erfüllungsgehilfen; in den übrigen Fällen ist gegenüber Kaufleuten die Haftung für grobe Fahrlässigkeit dem Umfang nach auf den voraussehbaren Schaden bis zur Höhe des betreffenden Anzeigenentgelts beschränkt.

## IV. Preise und Zahlung

1. Es gelten die in der jeweils gültigen Anzeigenpreisliste verzeichneten Preise. Dies gilt auch für Preisänderungen, die während der Laufzeit eines

Dauerauftrages oder eines Abschlusses wirksam werden. Die in der Anzeigenpreisliste verzeichneten Rabatte werden nur für die innerhalb des Vertragsjahres erscheinenden Anzeigen des Auftraggebers gewährt.

2. Rechnungen des Verlages sind ohne Abzug von Skonto innerhalb der gesetzten Zahlungsfrist, spätestens aber 30 Tage nach Rechnungsstellung zahlbar. Einwendungen gegen Grund und Höhe der Rechnungen sind innerhalb von 10 Tagen nach Rechnungsstellung schriftlich gegenüber dem Verlag geltend zu machen.

3. Der Verlag ist jederzeit berechtigt, das Erscheinen weiterer Anzeigen ohne Rücksicht auf ursprünglich vereinbartes Zahlungsziel von Vorauszahlungen bzw. vom Ausgleich fälliger Zahlungen abhängig zu machen.

## V. Kündigung

Daueraufträge oder Abschlüsse sind unter Einhaltung einer Frist von zwei Monaten vor dem planmäßigen nächsten Erscheinen der Anzeige ordentlich kündbar. Die Kündigung muss dem anderen Vertragsteil schriftlich mitgeteilt werden. Wird ein Dauerauftrag oder ein Abschluss vor Ablauf der (Mindest-)Vertragslaufzeit ohne Vorliegen eines wichtigen Grundes gekündigt, so entfällt eine gegebenenfalls gewährte Preisrabattierung mit Wirkung für die Zukunft.

## VI. Gerichtsstand und anwendbares Recht

1. Erfüllungsort ist der Sitz des Verlages.

2. Im Geschäftsverkehr mit Kaufleuten, juristischen Personen des öffentlichen Rechts oder bei öffentlich-rechtlichen Sondervermögen ist bei Klagen Gerichtsstand der Sitz des Verlages. Soweit Ansprüche des Verlages nicht im Mahnverfahren geltend gemacht werden, bestimmt sich der Gerichtsstand bei Nichtkaufleuten nach deren Wohnsitz. Ist der Wohnsitz oder gewöhnliche Aufenthalt des Auftraggebers, auch bei Nichtkaufleuten, im Zeitpunkt der Klageerhebung unbekannt, oder hat der Auftraggeber nach Vertragsschluss seinen Wohnsitz oder gewöhnlichen Aufenthalt aus dem Geltungsbereich des Gesetzes verlegt, ist als Gerichtsstand der Sitz des Verlages vereinbart.

3. Auf Anzeigenaufträge findet ausschließlich deutsches Recht Anwendung.